

Play de C.Wolf

" Play " ne se compose que d'indications de jeu, de productions de sons.
Elle est adaptée à celles et ceux qui n'ont pas d'éducation musicale.

Jouer , produisez des sons, par à-coup brefs, aux contours en grande partie bien définis ;
calme ; à deux ou trois reprise prenez l'initiative aussi fort qu'il se peut, mais dès que vous ne
pouvez plus vous entendre ou entendre un autre joueur arrêter net ; laisser dans votre jeu divers
espaces (2,5 secondes, indéfini) ; superposez parfois des évènements.

A une, deux, trois , quatre ou cinq reprises jouer un son long, un ensemble ou une séquence
de sons.

Jouer parfois indépendamment, d'autres fois en vous coordonnant : aux autres joueurs (quand
ils commencent ou qu'ils s'arrêtent ou lorsqu'ils jouent ou lorsqu'ils bougent) ou alors un joueur
devrait jouer (commencer ou, en sons longs, commencer et s'arrêter ou seulement s'arrêter) à un
signal (ou à deux ou à 5s de ce signal) sur lequel il n'a aucun contrôle. (il ne sait quand il
arrivera). A un moment ou tout du long utiliser l'électricité.