

Ecoute CRITIQUE DES PIÈCES VU LE VENREDI 8 NOVEMBRE AVEC PATRICK .SIROT

Groupe	Lieu	Instrumentarium	Bande son	Ht-parleur	Suggestions
Laurianne Quartet. Pièce mixte musicale	Escalier -ascenseur	percussion caisse de bois, tambour bidon, bouteille.	crissement continu	2 Ht-P ordi	Pièce finie - demande d'éclatement du processus facilité par le mouvement possible de chaque instrument. Distribution des bouteilles au public.
Leslie et Marc Antoine. Pièce mixte pour voix et bande	Escalier -ascenseur	Bande sonore def : bande à l'envers. Android relié à un enceinte ordi	Ordinateur Portable Bande son/Frottement panoramique alternativement gauche droite	Ht-parleur Actifs Alesis	Processus très intéressant mal réalisé(manque un acteur) , manque texte <i>live</i> pas entendu, jeu entre voix et bande à l'envers doit être poussé plus loin, le contenu de la bande son pourrait être réalisé en live ou bien revoir la qualité de diffusion.
GR Axis Julie Quintet Pièce mixte bruitée et voix chuchotée	Atelier (A)	rails, billes, ballon, percu métal	Son diffusé sur une enceinte	2 HT-P ordi Stéréo une enceinte Yamaha	Proposition de faire jouer les chuchotements et autres bruits par plusieurs partenaires. Ballon pourrait se déplacer dans l'espace
Gr Aurore et Luca.	Atelier A	Pierre en terre cuite eau et chants enregistrés:	2 Ht-P ordi.	2 Ht-P ordi.	Revoir le mixage du chant enregistrée, moins de connotation avec une culture référencée, pour laisser la relation du duo se créer sur des bases plus abstraites.
Julie	Atelier A	lecture et chant enregistré:		1 hT-P ordi	Revoir l'engagement du corps, agrandir la partition pour la poser au sol, revoir la qualité du chant parlé
Jean baptiste solo pièce mixte marche et voix amplifiée			: Zoom H8 2 entrée micro: capteur de pression et micro HF	amplification Stéréo HIFI Sony.	varier l'utilisation de la technologie : passer de la voix naturelle à la voix amplifiée de même pour l'amplification du capteur. Revoir la qualité de diction
GR Amin pièce mixte pour cordes amplifiées			2 capteurs, Zoom H8 2 entrée micro, 2 archets, 2 cordes de piano, 1 corde en nylon	amplification Stéréo HIFI Sony.	musique de surface?.. demande DEs de jeu contrasté entre les jeux amplifiés et le jeu seul de la corde nylon et les morceaux de bois. Commande de 5 modules de 1 mn pour servir de transition dans la pièce globale.